



## 会報 第65号

宮城県宮城第一高等学校同窓会  
会長 戸塚 静江  
所在地 仙台市青葉区八幡一丁目6番2号  
電話・FAX 022(261)7855(同窓会専用)  
E-mail info@myaldousoukai.com  
振替 02290-2-5964  
同窓会会報編集委員会  
印 刷 仙台市青葉区春日町8番34号  
創文印刷出版株式会社

会員の皆様には、日頃より母校に対し温かい思いを寄せていただき、心より感謝申し上げます。

今年度は相変わらずコロナ禍にありましたが、伝統の歌合戦については、形を変えてですが実施することできました。また部活動においても、多くの部が全國大会出場を果たすことができました。生徒も活躍の場を再び得ることができ、



## 前へ歩み続ける

校長 後藤 和也

学校も活気づいています。

学校 자체も、ここ一、二年は大きな動きのある年となります。まずはこれまで二十二年間卒業生を送り出して、今年度の入学生が最後となります。令和四年入学生から「国際探究科・理数探究科」の二つの学科に改

編されることとなりました。理数科で得られた知見を他の学域にも広げていき

感異型コロナウイルスの感染拡大により、二年連続で同窓会総会が中止になりました。同窓会の活動は、年代を越えての交流の場として密接に寄り添い、話し合い、助け合うことが本来の姿だと思っております。

一日も早くそのような形での同窓会活動ができる日がくることを願っております。

宮城一高が共学になって

十三年が経ちました。最初の頃男子の皆さんは、廊下ですれ違う時は、下を見ながら恥ずかしそうに歩いていました。最近は彼らの方から「ここにちは!」と元気に挨拶をしてくれるようになりました。学校に来るのが楽しくなりました。新校舎の工事は順調に進んでいるようです。二年後の完成が待たれます。

今年は全国的に雨が多く

(高20回)



願います。

同窓会会長 戸塚 静江

十三年が経ちました。最初の頃男子の皆さんは、廊下ですれ違う時は、下を見ながら恥ずかしそうに歩いていました。最近は彼らの方から「ここにちは!」と元気に挨拶をしてくれるようになりました。学校に来るのが楽しくなりました。新校舎の工事は順調に進んでいるようです。二年後の完成が待たれます。

今年は全国的に雨が多く

て、災害も増えています。周囲には危険がいっぱいあります。人が命です。お互いに声を掛け合って無事に暮らしていきましょう。

コロナがなかなか収束せず友達と会えない日が続きますが、もう少しの辛抱です。みんなで感染対策をしっかり行ってコロナ禍を乗り切りましょう。

たいと考えております。もう一つは令和五年夏に新校舎が完成することです。宮城一高は、これらの動きにより、更に歩みを進め、飛躍を続けて参ります。

結びに、会員の皆様の益々の発展と御健勝を祈念し、御挨拶といたします。



# 総会にかえて

昨年に続き、今年の同窓会総会も中止。コロナ禍で交流の場を失っている同窓生へ絆を深められる何かができるのか?と検討し、総会で演奏していただくことになっていたアトラクションのオンライン配信を企画しました。

九月十二日の宮城一高音楽室にて、高校四十九回生の永原尚子さん、半澤協子さん、賛助出演の渡部瞳さんの三名によるアンサンブルコンサートを録画する、

というところまで計画は進んでおりましたが、感染力を増した新型コロナウィルスの変異株になす術もなく、寸前でこの計画も中止せざるをえませんでした。同窓生の永原尚子さん、半澤協子さんに今回のコンサートについて事前に伺ったところ、「同じ高校四十九回生の半澤さんと、東京を中心にサックス奏者として活躍されている渡部さんと一緒にサックス、ピアノのトリオの演奏をお楽しみ頂きたいと思います。三十分の動画



永原 尚子さん  
(フルート/H49回)



渡部 瞳さん  
(サックス/賛助出演)



半澤 協子さん  
(ピアノ/H49回)

## フルート、サックス、ピアノによる アンサンブルの調べ

### ◆ 選曲紹介 ◆ (永原さんより)

- ♪ 主よ人の望みの喜びよ: J.S.バッハの名曲。祈りを捧げる気持ちで宗教曲でもあるこの曲をコンサートの始めに選びました。
- ♪ 私のお気に入り: 高校 3 年生の文化祭。思い出の歌合戦で挑んだサウンド・オブ・ミュージックメドレーの一曲。
- ♪ 糸: コロナウィルス感染拡大による様々な活動自粛によって身にしみた、人と人との繋がりの尊さへの思いを込めての選曲です。
- ♪ ウィリアム・テルによる華麗な二重奏曲: 勇敢な冒険物語の有名な旋律のメドレーをフルート & サックスの音色で。
- ♪ 宮城第一高等学校校歌: 素敵なトリオの編曲で。

に一時でも同窓の絆や温もりを感じただけました  
幸いです」(半澤さん)。

録画当日の仮校舎の音楽

室は、宮城一高創立百周年記念として同窓会が寄贈したフルグランドピアノを使い、三名による爽やかで、それでいて染み入るよう優しい旋律で満たされる予定でした。コロナ禍で

お二人にお話を伺いました。「現在子育て真っ只中の身ではありますが、忙しい

ンクールでの受賞など音楽家として精力的に活動されているお三方。今後の活動について高校四十九回生の

本音です。ですが、せっかくいたいた機会。何度も切れてそうになりながら繋がったご縁に感謝しております。聴いてくださった方

に残念でなりません。大学で音楽を学んだ後、オーケストラとの共演やコ

動かし感動できる自分でいられる出来事に対し、心を動かしながら自然に音楽を聴くことを樂しめるような、リトミックを取り入れた親子コンサートをたくさんお客様でも、お客様の

想い、共演者の考え方、作曲者の魂、指導する上でも生徒さんやご父兄の悩みや喜び……それらを常に想像しながら、思いやりをもつて活動してまいります。校歌の楽譜を見ていると、当時の記憶が次から次へと蘇ってきました。つくづく恵まれた、幸せな高校生活でした。人と人との絆を感じにくいこのご時世、同じ学び舎で同じような経験をした方が、日本中・世界中に根付き花を咲かせていると思うと、心強く感じます」(半澤さん)。

異例の二年間に亘る総会の中止。そして代替企画であったオンライン配信までも中止を余儀なくされた

コロナウイルスの猛威。同窓会総会担当学年として活動がスムーズに進まないことも多々あり口惜しくはありました。東日本大震災を始めどんな状況下でも母校の同窓の絆を紡ぎ続けてきた「友の葉」への記事掲載のために、関係者の皆様のご理解ご協力をいただきましたことに担当者一同感謝申し上げます。

### 総会準備委員長より

これまでの伝統を守り総会開催を、という思いもありましたが、集まる方の世代も考慮し、また総会準備委員には医療従事者も多くいたことから、開催しない決断を二年にわたってせざるをえませんでした。

個人的には非常に心残りですが、万が一にも母校の名前で傷をつけるわけにはいかず、英断だったと信じます。これで委員長としての責務は終わりますが、十年後にはいた担当幹事として、総会開催に携わればと思います。

# 会の動き

## ★新入会員

(高73回生273名)

卒業生総数 三万二千九百七十六名

クラス幹事

一組 菅野絵里奈

吉村 韶華

二組 稲森彩愛

菊池 咲希

三組 小澤綾乃

加藤 那実

四組 大山 亜美

小野 優奈

五組 石川 紗音

佐藤 ひより

六組 五十嵐涼音

栗原 広大

七組 伊藤凜々子

今野 瑞姫

## ★役員異動

今春の教職員異動による  
ご退職・ご栄転に伴い加藤  
徳善教頭・藤倉義己教頭が  
顧問を退任され、新しく山  
本博教頭・滝井隆太教頭を  
顧問に、また雪江美穂さん  
(高40回)を校内幹事にお迎  
えしました。

## ★事務担当

約五年四ヶ月に亘り同窓  
会事務を担当いただいた南  
條成子さん(高24回)が昨年  
末をもって退かれ、同窓会  
事務局は引き続き栗原和子  
さん(高28回)・鶴橋幸枝さ  
ん(高45回)で担当いたしま  
す。

## ★ロンドン支部誕生!!

イギリス在住の七名の同  
窓生より同窓会ロンドン支  
部設立の申請があり、五月  
が誕生しました。

母校は創立百三十周年記  
念事業の一環として平成  
二十八年十二月にイギリス  
のシティ・オブ・ロンドン・  
フリーメンズスクールと姉  
妹校となり、平成三十年三  
月に第一回短期研修のため  
に九名の生徒が渡英しまし  
た。その時に受け入れ準備  
や滞在中の物心両面に亘る  
ご支援にご尽力下さったの  
が今回ロンドン支部を立ち  
上げられた同窓生の皆様で  
す。代表は馬渡未双さん  
(高38回)です。

## ★常任幹事会

六月十二日(土)午前十時  
三十分より母校秋桜館武道  
場において第一回常任幹事  
会が開かれました。昨年の  
常任幹事会は二回とも書面  
によるものでしたので、今  
回は二年振りの対面での会  
議となりました。

戸塚静江会長の挨拶に続  
き後藤和也校長の挨拶があ  
りました。後藤校長は初め  
十九枚のスライドを用いて  
新校舎完成予想図を紹介  
下さい、一足早く常任幹事  
会を担当いたしました。

を明るく温かい校舎にご案  
内下さいました。その後、  
現在の宮城一高生の活躍の  
様子や来年度入学生より理  
数科が廃止され理数探究科  
と国際探究科が新設される  
とのお話をありました。

協議に移り例年通り令和  
二年度行事報告・会計決算  
報告・監査報告、令和三年  
度行事予定案・会計予算案  
について審議しそれぞれ提  
案通り承認されました。統  
合して本年度総会について新  
たな提案がありました。準  
備担当の高校四十九回生は  
例年通りの形式での  
総会実施は困難で、  
ホテルでの規模縮小  
での開催やオンライン配信等での開催を  
模索したものの昨今  
のコロナ感染状況を勘案すると総会開催  
はどうしても無理な  
との提案です。この  
提案に対し「何も  
かもコロナでやらな  
いのでは気持ちが萎  
える。やれる範囲内  
で実施したい。少し  
でもやる方向で検討  
してほしい」リスク

が大きい。担当学年の負担  
が大きい。不測の事態が起  
きた時に「宮」の名に傷は  
つけられない」等々、いず  
れも首肯できる賛否両論が  
続出しましたが、結局「中  
止」が拍手で承認されました。

この後、英國ロンドン支  
部設立についての報告があ  
り、第一回常任幹事会は終  
了しました。

例年ですとこの日の午後  
に幹事会が行われるのです  
が、今年は新型コロナの関  
係から幹事会は招集せず、  
それに代わるものとして常  
任幹事会での決定事項を書  
面にし、六月十五日付で各

## ★人材バンク 登録の御礼

昨年暮れ、会  
報六十四号と  
もに「同窓生  
人材バンク」登  
録のお願いの  
件について審議しそれぞれ提  
案通り承認されました。統  
合して本年度総会について新  
たな提案がありました。準  
備担当の高校四十九回生は  
例年通りの形式での  
総会実施は困難で、  
ホテルでの規模縮小  
での開催やオンライン配信等での開催を  
模索したものの昨今  
のコロナ感染状況を勘案すると総会開催  
はどうしても無理な  
との提案です。この  
提案に対し「何も  
かもコロナでやらな  
いのでは気持ちが萎  
える。やれる範囲内  
で実施したい。少し  
でもやる方向で検討  
してほしい」リスク

が大きい。担当学年の負担  
が大きい。不測の事態が起  
きた時に「宮」の名に傷は  
つけられない」等々、いず  
れも首肯できる賛否両論が  
続出しましたが、結局「中  
止」が拍手で承認されました。

幹事に郵送し承  
認をいたしました。

この後、英國ロンドン支  
部設立についての報告があ  
り、第一回常任幹事会は終  
了しました。

例年ですとこの日の午後  
に幹事会が行われるのです  
が、今年は新型コロナの関  
係から幹事会は招集せず、  
それに代わるものとして常  
任幹事会での決定事項を書  
面にし、六月十五日付で各

## ★支部総会 令和4年度総会のご案内

期日は9月第2土曜日を予定  
しております。日時・会場も  
ともに決定次第木  
ページでお知らせ  
ます。

問い合わせ先:同窓会事務局  
電話・FAX:022-261-7855(同窓会専用)  
E-mail:info@miyadousoukai.com  
(みやどうそうかい)

総会当番:高40・50・60回  
会報当番:高30・40・50回

※感染状況により変更の場合が  
あります

## ●2020年度宮城県宮城第一高等学校同窓会会計決算書

(単位:円)				
科 目	予 算	決 算	増 減	摘要
繰 越	9,470,798	9,470,798	0	
雑 収 入	1,202	609	-593	預金利息
合 計	9,472,000	9,471,407	-593	
<別途> 東北電力株 864株×1,045円=902,880円(令和3年3月31日)				
支 出	予 算	決 算	増 減	摘要
科 目	予 算	決 算	増 減	摘要
経常費・繰入	1,100,000	1,100,000	0	
次年度繰越	8,372,000	8,371,407	-593	
合 計	9,472,000	9,471,407	-593	

(単位:円)				
科 目	予 算	決 算	増 減	摘要
年会費	739,536	739,536	0	
会員登録料	2,800,000	4,009,104	-1,209,104	
会員登録料	504,000	499,100	-4,900	600円×831名 返金あり
会員登録料	280,000	273,000	-7,000	1,000円×273名(高73回生)
会員登録料	1,200,000	0	-1,200,000	総会中止
会員登録料	1,100,000	1,100,000	0	
会員登録料	26,464	178,640	152,176	利子、配当、寄付等
合 計	6,650,000	6,799,380	149,380	

(単位:円)				
科 目	予 算	決 算	増 減	摘要
1.事業費	3,860,000	3,363,458	-496,542	
1)会員登録料	2,000,000	0	-2,000,000	総会中止
2)会報発行費	1,350,000	3,050,053	1,700,053	会議費・印刷費・発送費(全員宛へ発送)
3)会議費	200,000	11,000	-189,000	運営委員会・常任幹事会等
4)授業料	240,000	232,405	-7,595	学友会補助、卒業証書ホルダー
5)支部助成費	70,000	70,000	0	東京1万円、他5,000円×12支部
2.事務局費	2,657,000	2,218,631	-438,369	
1)人件費	1,500,000	1,259,000	-241,000	事務員給与
2)旅費交通費	130,000	0	-130,000	
3)慶弔費	170,000	16,000	-154,000	香典等
4)通信費	85,000	119,795	34,795	電話料金、郵送料
5)備品費	100,000	0	-100,000	
6)消耗品費	60,000	42,221	-17,777	事務用品等
7)資料整備費	12,000	11,550	-450	卒業アルバム代等
8)備蓄システム費	570,000	730,795	160,795	HPメイン管理、ルーター等
9)雑費	30,000	39,270	9,270	振込手数料、通知手数料等
3)予備費	20,000	0	-20,000	
支出計	6,537,000	5,582,089	-954,911	
4)繰越	113,000	1,217,291	1,104,291	
合 計	6,650,000	6,799,380	149,380	



二〇二一年夏、三年生の高橋那奈さんにインタビューを行いました。

—仮設校舎のよい点は。

何といっても、エアコンでコロナで夏休みが短かったけど、涼しくて快適でした。それに、トイレが全部洋式できれいなんです。

—プレハブの建物だと不便もあるのでは?

あえて言えば、音が響くこと。クラスによっては、工事の音がうるさいかも。

—仮設校舎での生活を一言で表すと?

とにかく、とってもよいです。天井も高いし明るい

—なるほど、自主自律ですね。

学校では ICT 教育を推進しています。現一年生は一人一台 iPad を持ち、授業、検索、事務連絡、自宅学習等さまざまな場面で利活用しています。

来年度は「理数探究科」と「国際探究科」が新設されます。県内で最先端です。大學と交流、海外への研修旅行等、探究活動が十分できるようになると考へています。

—ありがとうございました。

先見性をもってますます発展していく宮城一高を見た私たちでした。



## ●文化部・その他

### 放送

▽第39回県高校放送コンテスト新人大会

朗読部門優秀賞(東北大会出場、第45回全国高校総合文化祭(以下わかつやま総文

2021と表記)出場)、優良賞(4・うち2名

東北大出場)、アナウンス部門優良賞(2・

うち1名東北大出場)、オーディオピク

チャーブ部門優良賞(第68回NHK杯全国高

校放送コンテスト県大会

朗読部門優秀賞

(2・全国大会出場)、テレビドキュメント部

門優良賞

文学▽第17回県高校文芸作品コンクール

小説部門優秀賞(2)、短歌部門優秀賞(2・う

ち一名わかつやま総文2021出場)▽第35回全国高校文芸コンクール

小説部門優良賞

(2)生物▽第73回県高校理科研究発表会 優秀

賞(3)

地学▽第73回県高校理科研究発表会 優秀

賞(2)

美術▽第73回県高校美術展 優秀賞(2)、

優秀ボスター賞(2)▽第32回読書感想画中

央コンクール 奨励賞▽第71回仙台市内高

校美術展 美研会長賞、優秀賞(2)、美研賞

書道▽第69回県高校書道展覧会 金賞(3)

▽第68回川開書道展 準大賞(3)

写真▽第27回全国高校写真選手権大会 写

真甲子園 東北プロック審査会進出 ▽第

## 母校訪問

とにかく  
とつてもよいです  
宮一仮設校舎

し、廊下も広いです。図書館もよくて、私もここで過ごす時間が長くなりました。

これを受けて、数日後、山本教頭先生にインタビューを行いました。

—私たちも一女高卒業生として、男女共学の今の生徒さんは、男女の気質が気になります。

男子はここ二年で急増しました。でも男女の別は特に関係ありません。お互い高め合っていますよ。旧女子高の良い校風を脈々と受け継ぎ、自主的に考え方行動する生徒たちです。

—プレハブの建物だと不便もあるのでは?

えて言えば、音が響くこと。クラスによっては、工事の音がうるさいかも。

—仮設校舎での生活を一言で表すと?

とにかく、とてもよいです。天井も高いし明るい

## 栄光記録

(令2・9・1～令3・8・31)

陸上競技▽新人大会 男子走り高跳び一位

総体(男子)走り高跳び一位(インターハイ

出場)(女子)走り高跳び三位、四〇〇m四

位、一〇〇m障害四位、四〇〇mリレー四

位、一六〇〇mリレー五位(以上東北大会出

水泳▽新人大会 女子一〇〇m平泳ぎ六

位、二〇〇m平泳ぎ七位、一〇〇mバタフライ

八位、二〇〇mバタフライ七位▽県總

体(女子)五〇m自由形二位、一〇〇m自由形

三位、一〇〇m平泳ぎ八位(以上東北大会出

場)、四〇〇mメドレー六位、四〇〇mリレー八位

山岳▽新人大会 女子団体一位、男子団体三位

▽県總体 女子団体一位(インター)ハ

イ出場)、男子団体三位

テニス▽新人大会 女子シングルス二位、女子ダブルス二位▽県總体 女子団体三位

女子個人射道優秀賞

弓道▽県總体 女子個人射道優秀賞

増山	裕子	佐藤	間健	澤田	愛澤	佐匠	化学
平30	平26	平27	平27	平25	英治	平27	英語
化学	総合教育センターへ	多賀城高へ	仙台東高へ	泉高へ	宮城広瀬高へ	黒川高教頭へ	中新田高・校長へ
貞山高へ							

★退職(令和3年3月31日)  
加藤 徳善 平30歳 教頭  
半澤 洋一 平30歳 事務部長  
森 俊之 平19歳 英語

★転入(令和3年4月1日)  
山本 博 教頭  
滝井 隆太 教頭  
増田 正明 事務室長  
會田 憲之 生物  
手島 一晃 国語  
雪江 美穂 国語  
浅野 目聖子 英語  
佐藤 和幸 保健体育  
門馬 厚子 英語  
就数学

## 人物往来

(敬称略)

歌合戦とは  
西の「宝塚」、東の「劇団四季」、そして宮城の「宮一歌合戦」と言われるほどの舞台。衣装、音楽、背景、小道具、照明、全てを生徒が手掛け、青春の全てを懸けるクラス対抗の一大イベントです。



「自主自律」を体感できる行事「歌合戦」。「教師が口出しだすと減点」というルールもあり「自分たちでやる」という気風は変わらません。この歌合戦で培われた人間力は、社会に出た時にこそ実感できると言われています。



### ●2021年度 大学入試等合格者数一覧 (過卒者を含む)

大学名	人数	大学名	人数	大学名	人数
帯広畜産大	1	東北医科薬科大	25	東京女子大	8
北海道大	4	東京女子大	35	東京女子大	2
教大旭川校	1	東北農業大	1	東京市立大	6
弘前大	6	東北文化大	6	東京工業大	16
岩手大	7	東北芸術大	4	東京洋大	7
東宮大	21	東北芸術大	2	日本大	5
秋田大	19	東北芸術大	9	日本女子大	1
山形大	2	東北芸術大	1	日本女子大	1
福島大	27	東北芸術大	1	日本女子大	6
茨城大	4	東北新医学大	2	日本女子大	2
筑波大	1	獨協大	1	武藏大	1
宇都宮大	1	白百合大	1	明治大	5
都大	6	東京国際大	1	立正大	3
千葉大	4	東京国際大	2	麻糬大	2
東京大	1	東京国際大	5	早稲田大	1
東京農大	2	東京国際大	2	神奈大	3
新潟大	9	東京国際大	2	東邦大	1
滋賀大	1	東京国際大	2	松本大	1
公大	1	東京国際大	1	同志社大	4
千歳大	1	東京国際大	1	明治大	1
立教大	3	東京国際大	2	大妻大	1
宮城大	20	東京国際大	1	大正大	5
福島大	3	東京国際大	1	神戸大	3
東京大	1	東京国際大	15	関西大	3
横浜大	1	芝浦工大	2	私立大	449
新潟大	2	順天堂大	1	防衛医大	1
滋賀大	2	昭和大	1	準医学大	1
公立大	151	成蹊大	1	岩手大	1
北海学園大	1	清泉大	1	手県立大	1
北海道科学大	1	創価大	1	山形県立大	1
手医大	1	中津大	1	公立大	2
卷専大	1	帝京大	2	仙台療育附大	1
北東北工大	133	東京大	2	東北大	2
東北工大	5	東京大	8	労災看護大	7
東北福祉大	51	東京大	1	その他の医療系	10



広瀬川河畔、閑静な角五郎地区に第二グラウンドが新設されました。体育の授業等で使用します。人工芝が敷かれて水はけのよい、機能的なグラウンドです。高校生たちは元気いっぱい、サッカーやハンドボールに汗を流していました。

27回県高校写真展 優秀校	ジャズダンス ▽第33回全日本高等学校ダンスフェスティバル神戸WEBにて出場	スフェスティバル2020 最優秀賞・最優秀新人賞(全国大会出場) ▽環境大臣杯全国高校DANCE CUP!
団体戦	▽第34回東北地区高校団体戦選手権大会女子団体戦二位 ▽第15回全国高校団体選抜大会(女子個人戦・団体戦出場) ▽第45回全国高校団体選手権大会 女子団体戦優勝(全国大会出場) 男子団体戦準優勝	競技かるた ▽第45回全国総文祭小倉百人一首かるた部門県予選二位・三位・四位・六位・七位・八位 ▽わかやま総文第43回全国高校小倉百人一首かるた選手権大会県予選団体優勝全国大会出場
華道	▽第4回全国高校生花いけばトル東北大会一位 ▽第4回全国高校生花いけばトル東北大会(オンライン出場) 日本花普及センター会長賞	▽第4回全国高校生花いけばトル東北大会優秀賞 ▽第64回社会科学研究発表会A部門一位 ▽第66回青少年読書感想文コンクール県審査会 読書法部門優秀賞
その他	▽県高校家庭クラブ連盟研究発表会会長賞 ▽第67回県高校英作文コンクールA部門一位 ▽第66回青少年読書感想文コンクール県審査会 読書法部門優秀賞	その他 ▽県高校家庭クラブ連盟研究発表会会長賞 ▽第67回社会科学研究発表会A部門一位 ▽第66回青少年読書感想文コンクール県審査会 読書法部門優秀賞
2020(全国大会出場権獲得)	2020(全国大会出場権獲得)	2020(全国大会出場権獲得)

# 私達の青春時代

## 高校の部「第一位」そして「小松杯」

高16回 相馬 紀子

在学当時は合唱全盛時代。クラブ活動は上級生中心に自主独立型、パート毎の練習をし、顧問の高橋先生の中味の濃い一時間の練習を……という三年間でした。

忘れられない三年生の時の思い出を綴ってみましょう。

「春」

昭和天皇・皇后両陛下が青森での植樹祭出席の途中

は、全日本合唱コンクール全国大会「高校の部第一位」、そして大学・職場・一般全部門通しての最高位「小松杯」を受賞した事です。

自由曲「ある日」は夏休み直前に手元に届いたばかりの委嘱作品で大変になりました。

が、私達の心にスープと入り込み、モットーとしている「美しい発音」を心がけ、高橋・大泉先生そして団員五十名の心がひとつになつた瞬間でした。今でも

京都でのもう一つは、コ



さつたのです。団員は「アレッ?」とドキドキしながら歌っていましたが、指導者の高橋先生は背を向けていますから何もわからず、後で大笑いました。

「夏」

仙台一高合唱部との「合同演奏会」の為、市電・バスを乗り継ぎ八幡町と元茶畠を行き来し、女声合唱では

味わえないダイナミックな混声合唱を味わう喜びで、暑さに負けず通いました。

「秋」

何と言ても一番の思い出は、全日本合唱コンクール全国大会「高校の部第一位」、そして大学・職場・一般全部門通しての最高位「小松杯」を受賞した事です。

自由曲「ある日」は夏休

み直前に手元に届いたばかりの委嘱作品で大変になりました。

が、私達の心にスープと入り込み、モットーとしている「美しい発音」を心がけ、高橋・大泉先生そして団員五十名の心がひとつになつた瞬間でした。今でも

京都でのもう一つは、コ

ンクール当日朝、ホテルロビーが騒然と!! 「何事?」

京都でのもう一つは、コ

ンクール当日朝、ホテルロ

ビーが騒然と!! 「何事?」

その日は初の日米衛星中継日でした。第一報が「ケ

ネディ大統領暗殺」という衝撃的なニュースで、忘れられない十一月二十三日で

行きました。

私にとって一女高合唱団、高橋先生との出会いが現在は続く音楽人生の支えとなり、現在は我が生徒達に「高校時代は思い出を沢山作って!!」と、言い続けております。

## 美しき(?)頃の思い出

高39回 小山 深雪

今から何年前のことになるのだろう。高校生活の二年間、私は器械体操部に所属していた。

器械体操部では、本名ではなくニックネームで呼び合う伝統?があつた。例えば、「ぶんた」「あすば」「にあ」……はて?私はなんと呼ばれていたっけ?思い出せない……。

ニックネームをつけるために、新入生歓迎ピクニックを毎年行っていた。私はこのピクニックが大好きだった。お菓子やお弁当を食べながら、緊張している新入生の好きなものや、得意なことなどを聞き出し、そのエピソードからニックネームをつけていく。たしか、「ぶんた」さんは、「菅原文太が好きです」の告白からそうなつたと記憶している。ニックネームで呼ぶ合うと、皆との距離がぐつと縮まる気がしていた。

當時の顧問は片倉健夫先生で、「チャーリー」と呼ばれていた。『スヌーピー』

が由来らしい。

もちろん、チャーリー先生も私達をニックネームで呼んでくれていた。新入生についたへんてこなニック

ネームを「言いにくいなあ」とぼやきながらも、にこにこしながら指導してくれた姿が懐かしい。

今考えると不思議な伝統である。私達は部活以外でも常にニックネームで呼び合っていたので、当然試合でもそれで呼ぶ。「ぶんたファイト!」「あすば先輩

みんな、元気かなあ。

はて?私は何て呼ばれていたっけ?

眺めながら、レオタード一枚で勝負していたあの頃に想いを馳せてみた。

いたつづけ。

頑張れ!」他の学校の選手達は、一女は変わった名前の生徒が多いなあなどと、思つたのだろうか。

自分の体形と競技のギャップに悩んでいた私

は、高二の冬に導かれるよう柔道を習い始め、器械

体操部から遠ざかってし



# 特集!

# 部活動に見る



素晴らしい先輩や後輩、先生とコーチに恵まれた硬式テニス部。私たちの学年は十七人と大所帯でした。当時の硬式テニス部は東北大会で団体優勝する強豪で、実力ある選手が多くいました。一校からの大会出場者数が限られているため、十分に実力があつても一女の代表になることが難しかったのです。大会出場を決める「校内予選」では、涙あり笑いあり、勝つ

ても負けてもお互いを励まし合い、ドラマの連続でした。日々の練習は効率的に、クリエイティブに。日が暮れてくるとボールが見えにくないので、校舎の電気をつけて練習。中庭や校庭をテニスコートに見立ててサークルやボレーの練習もしました。雨や雪の日にも屋内で筋力トレーニング。体力強化のために長距離走もしました。

思い出を語る際に、関義昌先生の存在は欠かせません。二年生になる春に一女にいらして顧問になつてくださいました。関先生

は、インターハイや高校選抜などで静岡や宮崎へ遠征する際には、少し足を伸ばして風光明媚な観光地にも連れて行ってくださいました。修学旅行のような楽しい思い出です。

三年生になり、部活動から受験勉強に意識が移りつつある頃、十七人の足並みがずれきたと感じたことがあります。どんなどうに部活に励んだ三年間をしめくりたいか、十七人で真剣に話し合いました。一人ひとりの価値観を尊重して共に進む、貴重な機会でした。この経験を経てますます絆を深めた仲間たちと今までつながっていることに、心から感謝しています。

私が赴任したのは一九八九年で、当時の室内楽部は、中学校の吹奏楽活動が盛んになったこともあり、管楽器奏者が増えてきました。一九九〇年に室内楽部の顧問となり、部員を増やして本格的なオーケス

## 十七人と関先生の思い出

高45回 佐々木理恵

山の観音様までジョギングして帰ってきて」とおっしゃった際には一同絶句しましたが、自分に限界をつらぬいてみると、なんとか走れるものです。気がつくと根性も基礎体力もつき、やればできるという自信もつき、試合で難しい局面を迎えるも落ち着いて冷静に対応できるのでした。関先生のご指導のマジックです。



宮城県第一女子高等

## 室内楽部から管弦楽部へ

賀澤田 可知

祭第一回総合開会式が開催され、その式の冒頭で、ベルディ作曲歌劇「アイダ」より凱旋行進曲を演奏しました。一九九五年には第二十回定期演奏会で、OGの力も借りながら約百名ラと呼ぶには不完全ではありますましたが宮城県高等学校音楽祭に出演し、グリーグ作曲ペールギュント組曲などを演奏したところ、高く評価され、次年度全国高等

学校をやりたいと考えていました。同年、オーケストラと呼ぶには不完全ではあります。管弦楽部になつた経緯に関し

ました。一九九五年にはGの力も借りながら約百名でチャイコフスキイ作曲交響曲第五番全楽章を指揮させていただき、エネルギッシュな演奏ができたことが思い出されます。

今は校名も宮城県宮城第

一高等学校となり、仙台

学校総合文化祭器楽・管弦樂部門に推薦されました。そして、一九九一年香川県高松市で開催された全国高等学校総合文化祭器楽・管弦樂部門でビゼー作曲「ア

ルルの女」第二組曲を演奏をいたしました。

一高等學校となり、仙台フィルハーモニー管弦樂團と合同演奏するなど活躍の場を広げているように思います。管弦樂部の益々の発展をお祈りいたします。

思い出を語る際に、関義昌先生の存在は欠かせません。二年生になる春に一女にいらして顧問になつてくださいました。関先生

は、インターハイや高校選抜などで静岡や宮崎へ遠征する際には、少し足を伸ばして風光明媚な観光地にも連れて行ってくださいました。修学旅行のような楽しい思い出です。

三年生になり、部活動から受験勉強に意識が移りつつある頃、十七人の足並みがずれきたと感じたことがあります。どんなどうに部活に励んだ三年間をしめくりたいか、十七人で真剣に話し合いました。一人ひとりの価値観を尊重して共に進む、貴重な機会でした。この経験を経てますます絆を深めた仲間たちと今までつながっていることに、心から感謝しています。

私が赴任したのは一九八九年で、当時の室内楽部は、中学校の吹奏楽活動が盛んになったこともあり、管楽器奏者が増えてきました。一九九〇年に室内楽部の顧問となり、部員を増やして本格的なオーケス

トラをやりたいと考えていました。同年、オーケストラと呼ぶには不完全ではあります。管弦樂部へと部名の変更が学友会総会で承認されました。この

年には宮城県高等学校総合文化



# 各回だより

いつも心にコスモスを。

高39回

令和二年八月。私たち高校三十九回有志は、解体前の校舎の記録動画を制作しました。コロナ禍などの事情で集まるのが難しい今、同期の仲間にもその姿を観

室や音楽室、フーコー振り子など、大切な思い出の場所を、私たちの目線で一つ一つ捉えて収録しました。背景音楽に使われている女声合唱の校歌は深みと広がりを持つ莊厳な響きで、私たちが校歌を歌つていた当時に誘われます。

この校舎で、私たちは笑って泣いて、時に悩み、コスモスの揺らぎに自分を重ねたりして、多感な高校時代と共に過ごしました。

くじけそうになった時に踏ん張れるのは、いつも心の中にコスモスがあるから。その心を育んでくれた校舎の姿は動画の中ですと生き続けています。

TOHOKU PRO BONO PROJECT 2020  
一女41期同期会 2020.10.24 (土)  
無事開催に至りました。

直接会って一緒に美味しいものを食べる会は勿論楽しいですが、今年から海外赴任の人もいて、場所を問わずにオンラインのメリットも捨てがたいところです。様々な交流の形を取り入れながら、今後も緩やかな関係を続けてゆけると良いなと思います。

(森由美)

でもらえるように記録を残すことは使命だと感じたからです。

カメラを構え、校門や教室や音楽室、フーコー振り子など、大切な思い出の場所を、私たちの目線で一つ一つ撮影してきました。この気持ちをボエムとして

池山潤子さん(高39回)が教室の黒板いっぱいに綴りました。

そして、二十五弦箏奏者の佐藤康子さん(高39回)がそのボエムに合わせ曲を作りました。「二人の作詞・作曲による「コスモス」はこの動画の大きな見所のひとつです。

同年十二月。学び舎は黒板に描かれたボエムを優しく抱き、形而上の世界に行きました。

参加者は少なめでしたが、地域を問わず参加できるのがオンラインの良さ。北海道、宮城、東京、静岡、新潟、愛知と、全国から十二名が参加し、高校卒業以来の懐かしい再会

## コロナ禍の同期会

高41回

も実現しました。同期と言っても四百人もいるため、この会で初めて話す人同士も多いのですが、旧姓も含めて名前と顔が画面上に出ているため、名前が思っているのは同窓会に向いているのかもしれません。

い出せない!という心配も、席が遠くて声が聞き取れない、ということもなくストレスなく会話ができるようになりました。実はオンラインというのを理解しているのかもしれません。

(佐藤久恵)



そのか弱いようと見てみると、みんなで笑って泣いて、多感な高校時代と共に過ごしました。

この校舎で、私はこの動画を見ていると、みんなと気持ちが一つになり、時間を旅してあの大切な時代にずっと飛んでいける気がします。



(佐藤久恵)



# 支部だより

## 支部誕生!!

### ロンドン支部

このたび母校の支援とイギリス在住(ヨーロッパ?)の同窓生の親睦を深めるため、ロンドン支部を立ち上げることにいたしました。イギリス在住者は多くはいませんが、ヨーロッパですと、イタリア、ドイツなどにお住まいの方もおられるようです。この情勢の中ではあります、皆様にロンドン支部の立ち上げをご報告できますことは大変嬉しいことだと感じております。

これまで活動ができるかはわかりませんが、どうぞよろしくお願いいたします。  
まずはコロナ禍のロンドンの様子をお話しいたします。ロンドンはロックダウンが長く続きました。バブル制をとり、家族以外は一組しか会うことが許されず、気持ちが減入りそうになりました。このような折に、会を開いてアフタヌーンティーの機会も設定できていません状況です。しか

このたび母校の支援とイギリス在住(ヨーロッパ?)の同窓生の親睦を深めるため、ロンドン支部を立ち上げることにいたしました。イギリス在住者は多くはいませんが、ヨーロッパですと、イタリア、ドイツなどにお住まいの方もおられるようです。この情勢の中ではあります、皆様にロンドン支部の立ち上げをご報告できますことは大変嬉しいことだと感じております。

(島倉・高36回)とロンドンの親友と三人で会つた際、はじめて姉妹校の話が出たのです。そしてその時、親友の息子さんの通つた学校が大変素晴らしいので、良いのではということになりました。調べてみると、CLFSは広大な校地を有し、母校と同じくらいの歴史と伝統のある名門であるということがわかりました。二〇一五年には姉と二人で、CLFSの校長先生に直接会いに行って交渉する

し、せっかくですので今回の紙面には私がロンドン在住の同窓生としてこれまで関わってきた母校との出来事について少し書かせていただきます。

既に皆様ご存じかと思いますが、我が母校は、二〇一六年にロンドン郊外の City of London Freemem's School(CLFS)との姉妹校締結に至りました。実は姉妹校締結に向面下で準備を進めておりました。二〇一三年に姉弟(島倉・高36回)とロンドンの親友と三人で会つた際、はじめて姉妹校の話が出たのです。そしてその時、親友の息子さんの通つた学校が大変素晴らしいので、良いのではということになりました。調べてみると、CLFSは広大な校地を有し、母校と同じくらいの歴史と伝統のある名門であるということがわかりました。二〇一五年には姉と二人で、CLFSの校長先生に直接会いに行って交渉する

という大胆な行動を取りました。今思えば良く会ってくれたと思う位なのです。が、ちょうど二〇一五年はラグビーワールド杯がイギリスで開催されていて、日本が強豪の南アフリカを倒すという歴史的な快挙を成し遂げました。その試合の直後に CLFS 訪問をしたところ、校長先生が大のラグビー好きで話が盛り上がり、一気に和やかな雰囲気になりました。校長先生は母校が伝統ある女子校で私服であることに興味を示され、また多くの日本人がイギリスでも信頼を得て活躍していることを評価してくれた。その後順調に話が進み、翌年に姉妹校締結に至りました。最初の関係構築の部分だけの関与ではありました、私が少しでも母校の姉妹校締結という歴史的な行事に関わることが出来たことは、とても光栄なことでした。

その後、二〇一八年に初めて母校の選抜された生徒九名が初回の姉妹校訪問と CLFS は広大な校地を会いした後輩の皆さんには、才色兼備で英語も話せて、魅魅力的な後輩ばかりで、とても思い出深い時間を過ごすことが出来ました。皆さん、将来的に海外で働きたいという強い希望を持って、これから益々、ロンドン支部をはじめとする海外の支部の若い支部会員が増えるのではとても頼もしいと思いました。

コロナが落ち着いた暁には、在英 OG とのひとときを楽しみにしております。ロンドン支部とはいえイギリス在住の卒業生は郊外や市外の離れたところに住んでおります。アフター コロナの支部報告を長い目で楽しみにしていただければ幸いです。

(高38回 馬渡 未双)





明るく素敵な奥様と、変わらず豪快な摺沢先生

摺沢健夫先生  
ぼくは「自主自立」派でした

## 恩師訪問

摺沢健夫先生

明るく素敵な奥様と、変わらず豪快な摺沢先生

発生から二年になろうとする新型コロナウイルスは変異し感染拡大により第五波の出現に至りかつて無い感染者数が日々伝えられています。ワクチン接種後もマスク着用も油断できません。収束の日がただただ待たれます。この状況下でオリンピック東京2020が開催され数々のすばらしい

まつておられます。石巻支部会会報「うみかぜだより」はこの二年間が空白にならないよう、また石巻圏およそ百名の同窓生を結ぶ絆の一つであるよう願いを込めてこの夏第八号を発行しま

## 支部総会の思い出

石巻支部

ました。この祭典の間は戦争を休止する約束があること。これができるのであれば永遠に休止してほしいとだれもが願うはずです。

石巻支部は同窓会本部にない本年度の総会中止を決定しました。二年続けての中止です。五十三回で止まります。

石巻支部は同窓会本部に

もって親睦を深めてきました。ここ数年では、ゲストの小泉雅子さん（チエンバロ）、熊谷美紀子さん（高25回・リコードー、チエンバロ）、草野康子さん（高25回・リコードー）によるパロディ音楽のコンサートを開催しヨーロッパ絶対王制時代の王侯貴族のものであつた優雅な音楽を楽しみ

ます。石巻支部創設五十周年記念にお迎えしたかいやま由起さん（高18回）による「シャンソンのつどい」で歌つていただいた「逢いたい」という曲です。東日



外科医でいらっしゃる加藤

摺沢先生は、私達が入学した昭和四十九年、仙台一高から転勤してこられました。初々しい私達以上に女子校の教室で戸惑われていた先生を思い出します。しかし、生物室では違いました。生物室を摺沢先生に教わった生徒は皆「ハエ」と深く付き合わされることになりました。夏休みの宿題は「ハエ」集め。

酵素の実験では、先生子飼いのイエバエ達は冷蔵庫で冷やされ、よろよろしているのをくりこぎで乗り潰され、リン酸緩衝液を加えられガーゼで絞られたハエジュースに。「一女は日本でイエバエを実験に使った草分け。後に続く学校があつたかどうか分からぬが」とのこと。「マイペースで伸び伸びとした校風は真に好ましく、生徒は向学心に富み授業をするのが楽しかった」と感想を頂きましたが、生徒は無我夢中だったのだと思います。

コロナ禍で訪問もままならず、アンケートをお願いしましたが、先生の率直なお人柄に敬愛の念が一層強みました!!

玲子先生（高4回）による「一女高マインドは今も」の講演会、佐藤かつらさん（高36回）のご主人佐藤敏郎氏による「3・11を学びに変える」の講演会を開催し、大いに学び、視野を広げ深めることができます。

（高21回 阿部登喜子）

今も心に残る歌声があります。石巻支部創設五十周年記念にお迎えしたかいやま由起さん（高18回）による「シャンソンのつどい」で歌つていただいた「逢いたい」という曲です。東日

まきました。「前世は？」人間も他の生物と同じように死ねば無になると死ぬべき友とは？『手紙を出したときに必ず返事をくれる人』『読書は？』『好きな作家は藤沢周平。好んで読むのは時代小説です』『得意料理は？』『料理は作ったことがない』『コロナ禍に思うことか？』『大本の原因は人間の営みにあり、今の気候変動と同じで人災です』

新規会員OG・OB会

（高29回 高橋かおる）

本大震災から日が浅く逢いたい逢いたいとくり返される歌詞に一同心打たれ涙しました。

コロナ禍を乗り越え再会を祈ります。



新型コロナウイルスの関係から今年度も対面による同期会は中止となつた回が多い中で、オンラインによる同期会を開催した回もいくつもありました。

（高21回 阿部登喜子）

かつて約八百世帯の集落と田畠が広がり、深沼海岸には毎年多くの海水浴客が訪れた仙台市荒浜地区。東日本大震災の津波により大きな被害を受け、防災集団移転の対象となったこの地域は、現在仙台市と民間企業とが協働して、新たな魅力の創出が目指されています。

令和三年三月十八日にオープンしたのは、観光農園「JRフルーツパークあらはま」。一年を通して果実や野菜の摘み取りができる農園や地元で取れた野菜や果物、ジャムなどの加工品やお惣菜が直売されています。農園からお年寄りまで楽しめる施設になっています。

そこから南に進むと見えてくるのは、「海岸冒険広場」。大型遊具の他、幼児用遊具のコーナーがあり、小さな子供連れの家族も安心して遊べます。木切れを

## 新しい魅力の荒浜

かつて約八百世帯の集落と田畠が広がり、深沼海岸には毎年多くの海水浴客が訪れた仙台市荒浜地区。東日本大震災の津波により大きな被害を受け、防災集団移転の対象となったこの地域は、現在仙台市と民間企業とが協働して、新たな魅力の創出が目指されています。

こうしたレジャー施設からは、荒浜小学校が見えます。震災発生当日三百二十人の児童、教職員、地域住民が避難し、翌日全員が救助されました。二階まで津波が押し寄せた跡を生々しく残す校舎は、震災遺構として保存・公開されており、震災当時の状況や避難の様子を学ぶ事ができます。周辺では住宅が流された後の基礎が当時のまま保存されており、地域の自治会・町内会により設立された慰霊碑には、犠牲になつた百九十二名の方々の名前が刻まれています。震災後十年が経ち、活気を取り戻した荒浜地区ですが、かつてそこに住む人々の暮らししがあった

事を忘れる事はできません。ご家族や友人と新しい荒浜地区でのレジャーを楽しんでみませんか?そして過去の教訓からもう一度学び、いつかまた必ず来る災害に備え、子供たちへ防災

**松島水族館跡地「松島離宮」**

松島離宮は、二〇一五年に閉館したマリンピア松島月オープンした観光商業施設です。マリンピア松島水族館は八八年の歴史を持ち、宮城県民にとっては遠足や娯楽の場として親しまれていました。しかし、東日本大震災で飼育生物が多数死亡し、その後、震災以前からあつた老朽化による移転計画などを経て、仙台港後背地に建設された「仙台うみの杜水族館」にその飼育動物を受け入れてもらった後、水族館は閉館しました。

水族館跡地である日本三景松島公園広場の南端にオープンした松島離宮は、広島の原爆ドームの設計をしたチエコ人建築家ヤン・レツル氏の設計による「松島パークホテル」の十角三重塔を再現して「レツルタワー」と名付け、そのシンボルとしています。施設は、離宮庭園・屋上展望・天空のピクニック」。



震災遭撲仙台市立荒浜小学校



フルーツパークあらはま内のカフェ



避難の丘

事を忘れる事はできません。ご家族や友人と新しい荒浜地区でのレジャーを楽しんでみませんか?そして過去の教訓からもう一度学び、いつかまた必ず来る災害に備え、子供たちへ防災

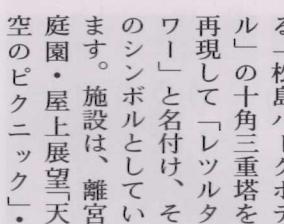
教育を行なう機会としてはいかがでしょうか。



宮城県松島離宮博物館から構成され、パワポートを購入してその内部を楽しむことができます。博物館ではウタツザウルスの原寸大模型の展示をはじめ、松島湾近郊の歴史を展示しています。また、屋上では、松島湾を一望できるほか、バーベキューを楽しむこともできます。離宮庭園では、景勝地松島の姿を表現するため、紅葉や桜が植えられ、夜にはライトアップもされ、松島の四季の移ろいを常に見ることができます。

庭園の奥へ進むと、平和を願う希望の鐘—カリヨンベルーがあります。このモニュメントの高さは、東日本大震災の際、松島に到達した津波の高さである三・八メートルあります。その高さには、比較的被害が少なかつた松島ですら大津波が来たのだと実感され、鐘の音色には、震災の悲しみと復興への希望を伝える厳かな響きがありました。

昨年はコロナウイルス感染症がなかなか収束せず、翌年に繰り越しての会報担当でした。思うように集まることができませんでしたが、諸先輩方に助けていただきながら会報紙を仕上げることができました。制作を通して宮一高の素晴らしい伝統に触れることができ、良い時間となりました。みなさまのお力添えに感謝申し上げます。(岩井 理恵)



高橋かおる 高橋かおる  
齋藤 美知 齋藤 美知  
田中千鶴子 武藤 伸子  
村地 夕陽 渡辺 せつ  
相澤 紗恵 池山 潤子  
昆 由佳 増田恵美子  
下平 明子 黒澤 雅子  
山田 佐知子 菅原 伸江

〔高29回・昭和52年卒〕  
〔高49回・平成9年卒〕  
岩井 理恵 黒澤 雅子  
下平 明子 菅原 伸江  
山田 佐知子 佐藤 韶子  
我妻 謙子 東海林弘子  
山田リツ子 佐藤 韶子  
（常任幹事）

## 編集後記

施設は他にもお土産や食事やコーヒーを楽しむ場所があり、工芸体験などもできます。博覧会ではポットとなりつつあります。

松島離宮は、震災後にできた松島の新たな観光スポットとなりつつあります。